

# Biographie de Serge Dumont



Laboratoire image ville environnement (LIVE) – UMR-7362  
Centre National de la Recherche Scientifique / Université de Strasbourg  
Faculté de géographie et d'aménagement  
3, rue de l'Argonne - 67000 STRASBOURG  
Email : dumont@unistra.fr



## *Biologiste réalisateur, vidéaste, photographe et plongeur*

Serge Dumont est passionné tout cela.

C'est dans le Ried que ses passions pour la plongée, l'image et la nature se sont rencontrées pour donner naissance à des films sur les milieux aquatiques, des documents uniques filmés avec poésie et tendresse.

Il a fondé l'association "Ried Bleu" en 2005 dont le but est de faire découvrir les milieux aquatiques, pour que chacun prenne conscience de leurs richesses, pour la pérennité de ces biotopes.

## *Maître de conférences à l'Université de Strasbourg depuis 1989. Docteur en Sciences, hydroécologue, spécialiste des milieux aquatiques*

Le rôle pluriel des zones humides n'est plus à démontrer, elles sont les reins de la planète, elles stockent l'eau et régulent les débits et les climats, elles ont des implications économiques et culturelles et sont une réserve immense de biodiversité. Malgré cela, 50% des zones humides de la planète ont aujourd'hui disparu et en France pas moins qu'ailleurs. Les milieux aquatiques sont fragilisés par les aménagements, la pollution, le réchauffement climatique et l'arrivée de nouvelles espèces ; dans ce contexte, chaque espèce lutte et doit s'adapter ou disparaître dans les véritables tubes à essais que sont devenus les lacs et les rivières. La meilleure compréhension du fonctionnement des milieux aquatiques et des espèces qui les habitent est donc de première importance.

Les investigations de Serge Dumont et de ses collègues ont permis la découverte et l'étude d'un petit crustacé invasif (*Hemimysis anomala*) originaire de la région Ponto-Caspienne ainsi qu'un bryozoaire (*Lophopus crystallinus*) rarissime dont les seules localisations actuelles connues en France sont des gravières proches de Strasbourg.

Les dernières années ont été consacrées à l'étude de l'écosystème gravière en relation avec la nappe phréatique.

De nouveaux travaux sont en cours sur les rivières phréatiques.

## *Expérience en photographie et vidéo :*

- Photographie subaquatique depuis 1980.
- Vidéaste depuis 1999, cadreur sur tous les films réalisés.
- Images aériennes en Dynabulle depuis 2010 et drone depuis 2013.
- Nombreux tournages pour Arte, M6, France télévision, Alsace 20, Télévision Suisse alémanique, SWF, WDR.....
- Maisons de production : Ried Bleu, Seppia Strasbourg, Langengrad Filmproduktion Cologne, Hanse TV, Altayfilm Gmbh, les films d'ici à Paris et d'autres....
- Pilote et instructeur drone depuis 2014. Brevet N° 0200-IULM-00002387 DGAC (Direction Générale de l'Aviation civile).

## *Expérience de la plongée :*

- Brevet élémentaire 1979, 1er échelon 1980, 2ème échelon 1981.
- Moniteur Fédéral 1er degré (MF1) technique en 1982. N° 2764.
- BEES1 (brevet d'état d'éducateur sportif) en 1986. N° 67-86-148
- Plongeur Scientifique de la CMAS en 1988. N° CMAS PS F 015
- Moniteur Fédéral 1<sup>er</sup> degrés (MF1) en Biologie en 1991. N° MB1 0045
- Moniteur Fédéral 2<sup>ème</sup> degrés (MF2) Biologie en 2005. N° FRAF0062MB2 05000164
- Plongeur recycleur SCR Ray, IANTD en 2006, N° 87869
- Moniteur Nitrox confirmé en 2010. Instructeur CMAS N° 0966.
- IART CCR Evolution Diver Level I (NITROX) en 2010, N° GE01087
- IART CCR Evolution Diver Extended Range Level II (AIR) en 2012, N° GE01891.
- Plongeur Trimix confirmé circuit ouvert, FFESSM, en 2014, N° FRAF00631401351.
- Plongeur scaphandrier Classe 2B INPP Marseille, 2014.
- Plongeur souterrain PS2 FFESSM FRAF00PS216000223, Cave Diver level II, CMAS 0314, 2016.
- Plongeur recycleur inspiration Trimix normoxic, PTH 70 FFESSM, N° FRAF00741900308, Marseille, 2019.

Environ 7000 plongées à ce jour dont 1400 en recycleurs, représentant environ 9 mois sous l'eau en continue à observer, étudier et filmer la faune et la flore subaquatiques.

## *Autres sports :*

- Moniteur Fédéral de voile (CAEV), 1983
- Entraîneur Fédéral de voile second degré, 1983
- Nage en eaux vives, Canoë Kayak, canyoning, spéléologie, escalade, VTT.

## Implication dans les associations :

- Président fondateur du club de plongée de Benfeld (0667117) depuis 1983, affilié à la FFESSM.
- Président fondateur de l'association " Ried Bleu " depuis 2005, pour la découverte et la protection des milieux aquatiques.  
<http://riedbleu.free.fr/>



## Académies :

- Membre de l'Académie Rhénane depuis 2021.

## Filmographie :

1. **Le Ried bleu au fil des saisons** (20 minutes). Film sur la richesse biologique des zones humides des Rieds alsaciens. Production Ried Bleu en 2006.
2. **Les gravières du Ried, une biodiversité à découvrir** (42 minutes). Film sur la biodiversité des gravières en Alsace. Production Ried Bleu en 2007.
3. **Le Rhin, la Bruche et le retour du saumon** (17 minutes). Film sur le retour du saumon dans le Rhin. Production Ried Bleu en 2008.
4. **Das geheime Leben im Rhein** (8 minutes). Film sur la découverte et l'étude de la crevette invasive *Hemimysis anomala* pour le magazine scientifique « Einstein » de la télévision Suisse SF1. Production Seppia en 2009, réalisation Benoît Lichté et Serge Dumont.
5. **Sous l'eau les pieds sur terre** (52 minutes). Coproduction Seppia et France 3. Réalisation Serge Dumont & Benoît Lichté en 2009. Diffusion France 3.
6. **Der Rhein - faszinierende Unterwasserwelt** (28 minutes). Coproduction Seppia et France 3 en 2009. Réalisation Serge Dumont & Benoît Lichté. Diffusion sur la SWR.
7. **Plaidoyer pour un arbre** (32 minutes). Production Ried Bleu. Réalisation Serge Dumont en 2010.
8. **La gravière du fort à Holtzheim** (17 minutes). Production Ried Bleu. Réalisation Serge Dumont en 2010.
9. **Vers une plongée respectueuse de l'environnement** (30 minutes). Production Ried Bleu. Réalisation Serge Dumont en 2010.
10. **Une rivière poissonneuse** (17 minutes). Production Ried Bleu. Réalisation Serge Dumont en 2012.
11. **Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières** (52 minutes), CoProduction Seppia et Langengrad filmproduction pour ARTE et la WDR. Réalisation Serge Dumont avec Frank Nischk, Sarah Zierul, Thomas Weidenbach en 2012.

12. Série de 10 films pour le site de Arte et **Universciences** en accompagnement de la sortie du documentaire « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières » Production Seppia, Réalisation Serge Dumont et Loïc Mahé en 2012.
13. « **Parenthèse** ». Clip de 1'37 sur la nécessaire exploration des milieux aquatiques pour mieux les protéger. Réalisation Serge Dumont à l'occasion du festival de l'image sous-marine et d'environnement de Strasbourg. Production Ried Bleu, diffusion web. Mars 2015.
14. « **Ried Bleu prend de la hauteur** ». Un clip de 1'30 sur le démarrage de l'activité drone de Ried Bleu. Octobre 2015.
15. « **Une nuit sous l'eau** ». Documentaire de 20 minutes sur une plongée en gravière de 8H30, une expérience scientifique d'observation des espèces durant toute une nuit. Réalisation Vincent Lavigne. Production : Département de production Audiovisuelle et Diffusion de l'Université de Strasbourg. Février 2016.
16. « **De grès et d'eau, balade en zones humides** ». Documentaire de 23 minutes sur les zones humides des Vosges du Nord. Réalisation Serge Dumont. Production Ried Bleu pour le Parc Naturel Régional des Vosges du Nord. Mars 2017.
17. « **Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin** » (52 minutes), CoProduction Seppia et Langengrad Filmproduction pour Arte, France Tv, la SWR et la WDR. Réalisation Serge Dumont en 2019.
18. « **Immersion en eau phréatique** » (9 minutes). Film en VR 360. Production Seppia. Réalisation Serge Dumont et Benoît Lichté en 2020.  
<https://www.youtube.com/watch?v=8C-x1zut9RA>
19. « **L'île de Rhinau, 30 ans de protection** » (3 minutes). Film à l'occasion des 30 ans de la création de la réserve nationale de l'île de Rhinau. Réalisation Serge Dumont. Production Ried Bleu pour le Conservateur des sites alsaciens. Novembre 2021.  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_83TbMrfhyY](https://www.youtube.com/watch?v=_83TbMrfhyY)

## *Participations à des tournages :*

1. Collaboration à la réalisation du film : **Vu du ciel : pour que vivent les grands fleuves** (110 minutes) de Yann Arthus-Bertrand. Documentaire de Pascal Plisson et Xavier Lefebvre (France, 2008). Société Européenne de production. Diffusion : Jeudi 28 août à 20h50 sur France 2.
2. Participation au reportage « **Le lac de Vouglan** » réalisé par Jean-Michel Dury pour la série de France 3, « pourquoi chercher plus loin » en mai 2014.
3. Participation au reportage « **Le Ried, un éden à préserver** » réalisé par Benoît Lichté pour la série de France 3, « pourquoi chercher plus loin » en juillet 2014.
4. Participation à l'émission « **Détour de Mob** » sur les hautes Vosges pour Arte en 2014.

5. Participation aux documentaires « **l'Allemagne au fil de l'eau 1 & 2** » pour Arte en 2014, 2KTV Hambourg, réalisation Matthias Kopfmüller & Gary Krosnoff.
6. Participation au film « **Le mystère Mérus** » Gombessa II à Fakarava en Polynésie Française pour Arte en juin et juillet 2014, réalisation Gilles Kebali & Laurent Ballesta, les films d'ici et Andromède, diffusion juillet 2015.
7. Participation au reportage « **La route des crêtes** » pour la série de France 3, « pourquoi chercher plus loin » en janvier 2015, plongée dans le lac de Kruth-Wildenstein.
8. Participation au reportage « **Silence ça pousse** » pour la série de France 5, diffusion janvier 2016 à l'occasion de la journée mondiale des zones humides.
9. Participation au reportage « **Entre Rhin et Moselle** » pour l'émission « des racines et des ailes » de France 3, diffusée le 22 mars 2017.
10. Participation au reportage « **Échappées belles** » pour la série de France 5, diffusion le 30 septembre 2017.
11. Participation au film « **700 requins dans la nuit** » Polynésie Française pour Arte, réalisation Luc Marescot, les gens biens Production et Andromède océanologie, CNRS Images, France 2018.
12. Participation au film « **La vie secrète des Atolls** », réalisé par Gil Kebaili et Manuel Lefèvre. Production Le cinquième rêve avec Arte et les gens biens Production, et Andromède océanologie, CNRS Images, France 2018.
13. Participation au film « **Der Bismarck-Archipel, Tropisches Paradies mit deutscher Vergangenheit** ». Production Hanse TV et la NDR, réalisation Matthias Kopfmüller, Allemagne 2018.
14. Participation au film « **La Volga, naissance d'un fleuve mythique** ». Production Altayfilm GmbH, réalisation Henry Mix, Allemagne 2019.
15. Participation au tournage de trois films pour la Suède : « **Bringing to you the Underwatermagic of Scandinavian rivers, Lakes and Seas** ». Production Ecofilm AB an partenariat avec la fondation du roi de Suède, réalisation Martin Falklind et Maria Alander, Suède 2020.
16. Reportage sur les gobies pour le magazine scientifique « **PM Wissen** » sur ServusTV, mars 2021.
17. Participation au reportage « **Échappées belles** » pour la série de France 5, « l'Alsace gourmande » le 05 septembre 2021.

### *Participation à des missions scientifiques :*

1. Participation à l'étude de la reproduction des mérus tachetés dans la passe Sud de l'atoll de Fakarava en Polynésie Française en juin et juillet 2014.  
« Etude in situ de la reproduction des mérus dans le contexte spécifique des agrégations de pontes dans les passes d'atolls. Analyses des comportements et de la dynamique de ponte ».  
Collaboration scientifique avec le CRIOBE (Centre de Recherches Insulaires et Observatoire de l'Environnement), le CNRS, et Andromède Océanologie.

## *Conseiller scientifique auprès d'organismes :*

1. Conseiller scientifique auprès du musée zoologique de Strasbourg.
2. Chargé environnement auprès du comité départemental 67 de la FFESSM.
3. Membre du COPIL du plan d'eau de Plobsheim.

## *Rédaction de chartes :*

1. De nombreuses gravières en Alsace, en France et à l'étranger sont fréquentées par des plongeurs qui s'entraînent et préparent leurs brevets. Elles sont considérées comme de grandes piscines, de nombreux dégâts sont causés aux milieux et aux espèces inféodées, principalement avec les palmes. En **2002**, j'ai rédigé la **charte pour une plongée en eau douce respectueuse de l'environnement**. Depuis, je donne un cours chaque année aux futurs moniteurs de plongée. Un DVD du cours a été distribué à tous les clubs de plongée de France pratiquants en eaux douces. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2011, les formations aux niveaux de plongée de la FFESSM (Fédération Française d'Étude et de Sports Sous-Marin) comportent des compétences en environnement, je les ai rédigé. Ce travail de sensibilisation des plongeurs a été récompensé par un trophée de l'agence de l'eau en 2012.
2. Une mode récente transforme les gravières en carpodromes, l'empoisonnement par les pêcheurs est massif, les carpes sont engraisées et surtout relâchées après chaque prise, c'est le No Kill, on ne tue pas, une mode venue des états unis. Une catastrophe pour le milieu, la nourriture déversée (215 Kg/an/pêcheur en moyenne) est une pollution, la prolifération des algues et cyanobactéries rend l'eau turbide, bouleverse les écosystèmes et détruit la biodiversité. Sensibiliser les pêcheurs, les élus, le grand public et tous les gestionnaires des gravières et des lacs pour la préservation de ces milieux dont le potentiel d'accueil de la biodiversité est trop souvent négligé. Dans ce but, j'ai rédigé une **charte en 2018 pour une pêche responsable en gravières et en lacs**.

## *Émissions de radio :*

1. **France Bleu Alsace** du 7 mars 2007.
2. **France Bleu Alsace** du 30 juin 2010.
3. Dans « Carnets de campagne » sur **France Inter**, interviewé par Philippe Bertrand lundi 23 mars 2011.
4. Interview par la **RTBF** dans l'émission Nuwa le 02 novembre 2012.

5. Dans « Carnets de campagne » sur **France Inter**, interviewé par Philippe Bertrand, le 28 août 2013.
6. Émission “Eurêka” dans une émission de sciences, découvertes et recherches du CNRS sur **RCF radio**, diffusion le 4 juin 2019.
7. Invité en direct du grand journal du soir sur **RCF radio** le 28 juin 2021, Journaliste Bénédicte Bossard.

## Émissions de télévision :

1. Émission « Rund Um » **France 3** du 22 mars 2005 après la conférence de Barr.
2. Journal de **France 3** du 1er juillet 2005, portrait.
3. Journal de **France 3** du 05 février 2006 suite à la conférence sur les poissons de nos rivières au Conseil Général de Colmar.
4. Journal de **France 3** du 20 février 2007 sur la découverte d'*Hemimysis anomala*.
5. **Alsace 20** du 25 mai 2007 sur les milieux aquatiques d'Alsace.
6. « C'est encore mieux le matin » **France 3** Alsace du 11 octobre 2007. Interview en annonce de la conférence de Eschau.
7. Journal de **France 3** Nice suite au Palmarès du Festival d'Antibes, Novembre 2007.
8. « C'est encore mieux le matin » **France 3** Alsace du 22 novembre 2007 suite à la palme d'or obtenue au festival international d'Antibes.
9. Journal de 13H00 de **TF1** de Jean-Pierre Pernaut le 12 septembre 2008.
10. Das geheime Leben im Rhein. Documentaire sur la crevette *Hemimysis anomala* et les recherches de Serge Dumont. 1ère chaîne Suisse (**SF1**) — magazine Einstein — le 18 décembre 2008.
11. Documentaire 52 minutes « Sous l'eau les pieds sur terre » diffusé sur **France 3**. 2009.
12. Portrait et action dans l'émission « Direct chez vous » de **France 3** du 02 décembre 2010.
13. « Quoi de neuf la terre », émission en direct le 30 janvier 2010 sur **France 3** à l'occasion de la journée mondiale des zones humides du 02 février.
14. Journal télévisé (12h/13h) et (19h/20h) sur **France 3** à propos des menaces sur les anguilles, le 30 février 2010.
15. Reportage sur la gravière du fort à Holtzheim, journal télévisé de **M6**, le 21 août 2010.
16. Invité sur le plateau du journal de **France 3** Alsace (19H00) à propos du film « Plaidoyer pour un arbre » le 27 octobre 2010.
17. Interview à propos du cycle thermique saisonnier des gravières. Par Grégory Fraize, Journal télévisé de **France 3**, le 29 novembre 2011.
18. « Mais que font les poissons en hiver ? » Reportage au cours de l'émission Naturbis de **France 3** Bourgogne-Franche Comté et Lorraine, le 6 janvier 2012.

19. Interview à l'occasion de la fête de l'image sous-marine et de l'environnement de Strasbourg, Journal télévisé de **France 3** Alsace, le 03 février 2012.
20. Reportage sur la plongée dans les gravières au Journal télévisé de 13H00 de **France 2**. Diffusé le 06 août 2012.
21. Reportage sur la mortalité importante des anguilles d'avalaison dans les turbines des usines hydroélectriques du Rhin. Journal télévisé de 19H00 de **France 3** Alsace, le 21 septembre 2012.
22. Invité sur le plateau du journal télévisé de **France 3** Alsace à l'occasion de la sortie du film « Jungle d'eau douce », le 22 octobre 2012.
23. Interview à l'occasion de la sortie du film « Jungle d'eau douce ». Canal universitaire **UTV** du 24 octobre 2012.
24. Première diffusion de « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières » sur **Arte**, le 2 novembre 2012.
25. Reportage sur la plongée en gravière au JT de 13H00 de **France 2**, le 13 août 2013.
26. Reportage sur le Ried au journal télévisé de 13H00 de **TF1**, le 29 septembre 2013.
27. Reportage sur **Benfeld TV Rhinau** suite au nettoyage du plan d'eau de Benfeld en octobre 2014.
28. Émission de **France 3** « Pourquoi chercher plus loin » : Le Ried, un éden à préserver. 26 minutes Diffusé le 20 septembre 2014.
29. Émission de **France 3** « Pourquoi chercher plus loin » : un hiver sur la route des crêtes. Une plongée avec les plongeurs du lac de Kruth. Février 2015.
30. Émission de **Arte** « Balade sur la frontière », épisode sur le Ried en canoë diffusé en février 2015.
31. Journaux Télévisés de **France 3** du 6 juillet 2015 suite à la nuit sous l'eau.
32. Émission « Silence ça pousse » **France 5** du 29.01.2016, à l'occasion de la journée mondiale des zones humides. Réalisation Christophe Bourge.
33. Émission estivale de **France 3** sur les activités dans le grand Est. **France 3** du 18 juillet 2016.
34. Journal Télévisé de **France 2** pour un sujet sur la plongée sous glace, diffusée le 21 janvier 2017.
35. Reportage « Entre Rhin et Moselle » pour l'émission « des racines et des ailes » de **France 3**, diffusée le 22 mars 2017.
36. Émission « Échappée belle » de **France 5**, diffusion le 30 septembre 2017.
37. Émission « Complètement à l'Est » de **France 3**, diffusion le 12 juin 2018.
38. Journal Télévisé de 20 heures, **France 2** du 19 septembre 2018 à propos de la sécheresse.
39. « Dimanche en politique », Émission de **France 3** à l'occasion du G7 de l'environnement, Metz le 3 mai 2019.
40. « Ensemble c'est mieux », Émission de **France 3** à l'occasion de la diffusion du film « Le fleuve invisible » sur France 3, en direct, le 15 mai 2019.
41. Invité sur le plateau du journal télévisé de **France 3** Alsace à l'occasion de la sortie du film « Le fleuve invisible », le 20 mai 2019.
42. « Courants d'Est », Émission de **France 3**, portrait du chercheur et réalisateur de films sur les milieux aquatiques alsaciens. Diffusée le 7 mars 2021.

43. Journal Télévisé de **France 2** du 26 juillet 2021 sur la gravière du fort, Holtzheim.
44. Journal Télévisé de **TF1** du 12 septembre 2021 sur le Ried, Daubensand.
45. Journal Télévisé de **France 3** du 17 mai 2022 sur les panneaux solaires flottants sur les gravières.

### *Interview et émissions sur internet :*

1. <http://parolesdeplongeurs.com/episode-19-plonger-en-alsace-avec-serge/>
2. Projection débat en visioconférence, organisation : Agence de l'eau Rhin-Meuse, Champagne-Ardenne Nature Environnement CANE, Autour de la Terre, Nature Haute-Marne, Vidéo Les Beaux Jours, avec le soutien de Focus Films Grand Est (Image'Est), le 20 mars 2021.
3. Reportage de **France 3** sur la gravière du fort, Holtzheim, le 18 juin 2021. <https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/bas-rhin/strasbourg-0/video-alsace-la-graviere-du-fort-paradis-des-plongeurs-et-de-la-biodiversite-2142454.html?fbclid=IwAR1liZuRSzK88jBFZu7dIUu6vbB63lwjpN3iFlBrpsVjQpnK6u6D1iZ3tG0>
4. Reportage de **France 3** sur la biodiversité des îles du Rhin. Le 3 avril 2021. <https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/video-alsace-a-quoi-ressemble-l-impressionnante-biodiversite-des-iles-du-rhin-2023573.html>

### *Prix et distinctions :*

1. Prix de thèse du Conseil Régional au titre de l'année Universitaire 1988/89, (**France**).
2. Deux fois 1er à la fête de l'image sous-marine de Strasbourg (1987 et 88) et une fois 2ème (1989), catégorie diaporama, (**France**).
3. Prix de la CMAS (Confédération Mondiale des Activités Subaquatiques) à la Fête de l'Image Sous-Marine de Strasbourg (FISM) en 2006 pour le film « le Ried Bleu au fil des saisons », (**France**).
4. Trophée honorifique décerné lors de la Biennale Internationale de l'image subaquatique de Lugano, février 2007, pour le film sur « les rivières du Ried » , (**Suisse**).
5. Prix du Président de la République et Palme d'or au Festival Mondial de l'Image Sous-Marine d'Antibes en 2007 pour le film « Les gravières du Ried, une biodiversité à découvrir » catégorie A, (**France**).
6. Médaille de la Faculté de Pharmacie de Strasbourg en 2008, (**France**).
7. Mention spéciale du jury et prix du public au Festival Internationale du Film Maritime, d'Exploration et d'Environnement de la ville de Toulon en 2008, pour le film « Les gravières du Ried, une biodiversité à découvrir », (**France**).
8. "Special Award" au « International Underwater Film Festival » de la ville de Belgrade, en 2008, pour le film « Les gravières du Ried, une biodiversité à découvrir », (**Serbie**).
9. Prix spécial du jury au 33ème Ciclo Internacional de Cine Submarino, San Sebastian, en 2009, pour le film « Les gravières du Ried, une biodiversité à découvrir », (**Espagne**).

10. Lauréat de la fondation Aquatique Show International en 2011, (**France**).
11. Prix Spécial de la Semaine de l'Océan à Marly (57) en 2012, pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », (**France**).
12. Prix de la FFESSM au Festival Internationale du Film Maritime, d'Exploration et d'Environnement de la ville de Toulon en 2012, pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », (**France**).
13. Lauréat des trophées de l'agence de l'eau 2012 pour la charte pour une plongée en eau douce respectueuse de l'environnement, (**France**).
14. Médaille de bronze de la jeunesse et des sports, janvier 2013, (**France**).
15. Prix du meilleur film écologique au 7<sup>ème</sup> festival du film de nature à Eckenförde en septembre 2013, pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », (**Allemagne**).
16. Prix du meilleur documentaire et Arbre d'or du 9<sup>ème</sup> festival international du film écologique de Bourges le 12 octobre 2013 pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », (**France**).
17. Méditerranéa d'or, récompense ultime du festival international de l'image sous-marine et de l'aventure de la ville d'Antibes Juans les Pins, le 7 décembre 2013 pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières » (**France**).
18. Prix du meilleur film pour la protection de l'environnement du Festival International de l'image sous-marine de St Petersburg « The Sea Call » pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », le 8 avril 2014 (**Russie**).
19. Prix du meilleur long métrage au Festival International Pelagos à Rome pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », le 24 mai 2014 (**Italie**).
20. Honorable Mention in the Documentaries' category at the Innsbruck Nature Film Festival pour le film "Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières", 2014 (**Autriche**).
21. Grand prix of the 29th International Festival of Diving Films High Tatras pour le film "Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », 2014 (**Slovaquie**).
22. Prix du Parc Interrégional du Marais Poitevin pour la préservation des zones humides au 30e Festival International du Film Ornithologique de Ménégoût 2014 pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », (**France**).
23. Grand prix du festival international du film sous-marin de Paf Tachov 2015 pour le film « Jungle d'eau douce, la vie secrète des gravières », le 29 mars 2015 (**Tchéquie**).
24. Titre honorifique de « sportif de l'année 2015 » par la commission des sports de la ville de Benfeld, (**France**).
25. Grand prix du concours vidéo (clip) du 19<sup>ème</sup> salon de la plongée de Paris pour le clip « Parenthèse », le 8 janvier 2017, Paris, (**France**).
26. Médaille d'argent de la FFESSM, le 16 mars 2019, (**France**).
27. Galathéa d'or catégorie documentaire pour le film « Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin » au festival de l'image sous-marine de Hyères, le 23 mars 2019, Hyères (**France**).
28. Palme d'or du concours vidéo clip, pour le clip « Parenthèse », au 10<sup>ème</sup> Festival de l'Image Sous-Marine de Nouvelle-Calédonie, juin 2019, (**France**).
29. Grand prix (Deutschen Filmpreis Biodiversität) et prix des jeunes au Naturfilmfestival de Ludwigsburg pour le film « le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin », le 14 juillet 2019, Ludwigsburg (**Allemagne**).

30. Hérisson d'argent de la catégorie « Nature » pour le « Fleuve invisible », au 33<sup>ème</sup> Festival international du film nature & environnement, France Nature Environnement Isère, décembre 2019, Grenoble (**France**).
31. Palme d'or catégorie pro pour le « Fleuve invisible », à la 32<sup>ème</sup> Fête de l'image sous-marine et de l'environnement de Strasbourg, mars 2020 (**France**).
32. Membre de l'Académie Rhénane, octobre 2020, Strasbourg (**France**).
33. Palme d'argent, catégorie documentaire au Cinemasub (ciclo Internacional de Cine Submarino pour le « Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin » au 44<sup>ème</sup> festival de l'image sous-marine de San Sebastian, novembre 2020, (**Espagne**).
34. Première place catégorie Pro pour le « Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin » au 24<sup>ème</sup> IUFF, Festival International de l'Image Sous-marine de Belgrade, décembre 2020, (**Serbie**).
35. Grand prix, catégorie film, du 43<sup>ème</sup> Festival PAF Tachov, Août 2021 (**Tchéquie**).
36. Prix du land de Baden-Württemberg du Festival NaturVision pour « Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin », septembre 2021 (**Allemagne**).
37. Ormeau d'or, catégorie film Professionnel, de la 6<sup>ème</sup> édition du Festival international du film et de l'image du monde sous-marin de Trébeurden pour « Le fleuve invisible, un trésor sous la plaine du Rhin », octobre 2021, Côtes-d'Armor (**France**).

## *Internet :*

Laboratoire LIVE : <http://live.unistra.fr/le-laboratoire/annuaire/dumont-serge/>

ResearchGate : [https://www.researchgate.net/profile/Serge\\_Dumont](https://www.researchgate.net/profile/Serge_Dumont)

Academia : [https://www.researchgate.net/profile/Serge\\_Dumont](https://www.researchgate.net/profile/Serge_Dumont)

Facebook : <https://www.facebook.com/serge.dumont.unistra>

Association Ried Bleu : <http://riedbleu.free.fr/>